

Umowa Biletowa

DARMOWA DODATKOWA REKLAMA **DARMOWY** DODATKOWY MARKETING

Bez dodatkowych kosztów!

PODSTAWOWE INFORMACJE

- Promotor decyduje o rodzaju biletów (miejsca numerowane lub nienumerowane - General Admission)
- Klient może sam wybrać miejsce lub skorzystać z opcji “najlepsze dostępne miejsce”
- Informacja o Państwa imprezie przekazana zostanie do **200 witryn internetowych** oraz aplikacji telefonicznych, promujących lokalne wydarzenia kulturalne, takich jak:

Songkick Eventful BandsInTown Jambase

- Informacje o Państwa wydarzeniu będzie dostępna na dodatkowych kontach mediów społecznościowych (o potencjalnym zasięgu ponad 110 tysięcy): Twitter, Google Plus, Pinterest, Foursquare, Facebook Groups
- Kupony & Zniżki – możliwość wprowadzenia specjalnych ofert, np. \$10 zniżki po wprowadzeniu kodu promocyjnego; zniżki dla dzieci i seniorów itp., powiązanie

z  LivingSocial

- Klienci mogą zamówić bilety telefonicznie lub poprzez aplikację telefoniczną
- Klient może wybrać wiele metod dostarczenia biletu:
 - druk biletu z załącznikiem do emaila,
 - Will Call (można odebrać bilet w kasie przed imprezą),
 - Standard Mail (bilet wysłany pocztą do klienta),
 - Mobile Ticket (wystarczy pokazać na telefonie kod kreskowy do zeskanowania),
 - UPS – bilet dostarczony kurierem UPS,
- Codzienny dostęp do statystyk oraz wyników sprzedaży internetowej



REKLAMA oraz DODATKOWE KORZYŚCI

Wysoki ranking w Google i innych wyszukiwarkach (*większa sprzedaż biletów*)

- Wielokrotne posty na Facebooku Copernicus Center
- Wydarzenie dodane do Copernicus Center Facebook w „Nadchodzących wydarzeniach”
- Video Państwa dodane to „Listy nagrań” na YouTube – z linkiem do naszej URL
- Wydarzenie w kalendarzu – RSS Pow.
- Email do wszystkich klientów w naszej bazie danych

OFEROWANE DARMOWE USŁUGI

- Ustawienie systemu biletowego na Internecie
- Kontrola internetowej sprzedaży biletów (dodawanie/blokowanie oraz drukowanie biletów, kody promocyjne itp.) *Pierwsze trzy zmiany/ustawienia sa darmowe. Za kazda kolejna pobierana jest oplata w wysokosci \$10*
- Drukowanie biletów na żądanie (za dodatkową opłatą)
- Osoby skanujące bilety, oraz personel obsługujący kasę biletową
- Statystyki sprzedaży biletów wysyłane codziennie na Państwa email
- Lista klientów oraz informacje marketingowe

Dodatkowe opłaty serwisowe

Dodatkowe koszty związane z kartami kredytowymi, opłata manipulacyjna oraz systemem ticketfly pokrywane sa przez klienta.

\$1- \$9.99	\$2.25	\$50.00 - \$59.99	\$3.50
\$9.99- \$19.99	\$2.50	\$60.00 - \$69.99	\$3.75
\$20.00- \$29.99	\$2.75	\$70.00 - \$79.99	\$4.00
\$30.00- \$39.99	\$3.00	\$80 +	\$4.00 + \$0.25 za \$10
\$40.00 - \$49.99	\$3.25		

Oplaty te zawarte są w każdym zamówionym bilecie. Srednia cena biletu moze byc wykorzystana do ustalenia jego jednolitej ceny. Podatek Chicagowski oraz powiatowy NIE jest wliczony w cenę.

SUGEROWANE SEKCJE >>> *zdjecie na stronie 6*

Orchestra Platinum (zolty) 60 miejsc

C 21-30 F 21-30
D 21-30 G 21-30
E 21-30 H 21-30

Orchestra Gold (niebieski) 140 miejsc

C - F: 11-20
C - F: 31-40
I - N: 21-30

Orchestra Silver (zielony) 400 miejsc

G - V 11-20 (16 rzędow ; po 10 miejsc kazdy)
G - V 31-40 (16 rzędow; po 10 miejsc kazdy)
O - V 21-30 (8 rzędow; po 10 miejsc kazdy)

Orchestra Bronze (pomaraneczowy) 264 miejsc

W - EE 11-20 (9 rzędow ; po 10 miejsc kazdy)
FF 11-17 (7 miejsc)
W - EE 31-40 (9 rzędow; po 10 miejsc kazdy)
FF 31-37 (7 miejsc)
W - CC 21-30 (7 rzędow; po 10 miejsc kazdy)

Bronze Sides (czerwony) 514 miejsc

Cala lewa strona. 30 rzędow.
C-FF (w sumie 257 miejsc)

Cala prawa strona. 30 rzędow.
C-FF (w sumie 257 miejsc)

Balkon // Mezzanine

Mezz. Gold (M-niebieski) 50 miejsc

A 1-50 (caly pierwszy rzad)

Mezz. Silver (M-zielony) 120 miejsc

B 11-40 (30 miejsc)
C 11-40 (30 miejsc)
D 11-40 (30 miejsc)
E 11-40 (30 miejsc)

Mezz. Bronze (M-pomaraneczowy) 305 miejsc

B 1-10 B 41-50 (20 miejsc)
C 1-10 C 41-50 (20 miejsc)
D 1-10 D 41-50 (20 miejsc)
E 1-10 E 41-50 (20 miejsc)
F 1-50 (caly rzad; 50 miejsc)
G 1-50 (caly rzad; 50 miejsc)
H 1-50 (caly rzad; 50 miejsc)
I 1-19 21-39 41-49 (caly rzad; 46 miejsc)
J 2-5 11-16 21-27 31-36 41-45 (caly rzad; 28 miejsc)

RODZAJ BILETÓW

MIEJSCA NIENUMEROWANE (jedna cena) \$ _____

lub

MIEJSCA NUMEROWANE (prosimy o podanie cen ponizej)

ORCH Platinum (zolty) \$ _____

ORCH Gold (niebieski) \$ _____

ORCH Silver (zielony) \$ _____

ORCH Bronze (pomaraneczowy) \$ _____

BRONZE SIDES (czerwony) \$ _____

MEZZ GOLD (M-niebieski) \$ _____

MEZZ SILVER (M-zielony) \$ _____

MEZZ BRONZE (M-pomaraneczowy) \$ _____

MIEJSCA PRZEZNACZONE DLA OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

Zgodnie z American Disabilities Act, następujące miejsca są zarezerwowane przez Copernicus Center dla gości, którzy wymagają miejsc dla niepełnosprawnych oraz ich towarzyszy.

Rząd C: miejsca 2,3,4 – miejsca przystosowane do wózków inwalidzkich

Rząd D: miejsca 1,2,3,4 & 5 – osoby towarzyszące

CO NALEŻY ZROBIĆ?

- Proszę ustalić ceny biletów oraz poszczególne sekcje
- Proszę wypełnić formę internetową "Eform" CopernicusCenter.org/eform-po-polsku/
- Proszę wysłać biografię artysty oraz zdjęcie profilowe. Ważne: Wszystkie strony internetowe z wydarzeniami wykorzystują imię i nazwisko artysty, aby wygenerować wydarzenie. Bez tych informacji, wydarzenie nie może pojawić się na tych stronach.
- Proszę wysłać dodatkowe informacje pod adres e-mail: office@CopernicusCenter.org

WSZYSTKIE WYMAGANIA oraz ZMIANY DOTYCZĄCE BILETÓW, MUSZĄ ZOSTAĆ ZGŁOSZONE NA PIŚMIE (email)

DODATKOWE WSKAZÓWKI, KTÓRE POMAGAJĄ ZWIĘKSZYĆ SPRZEDAŻ BILETÓW

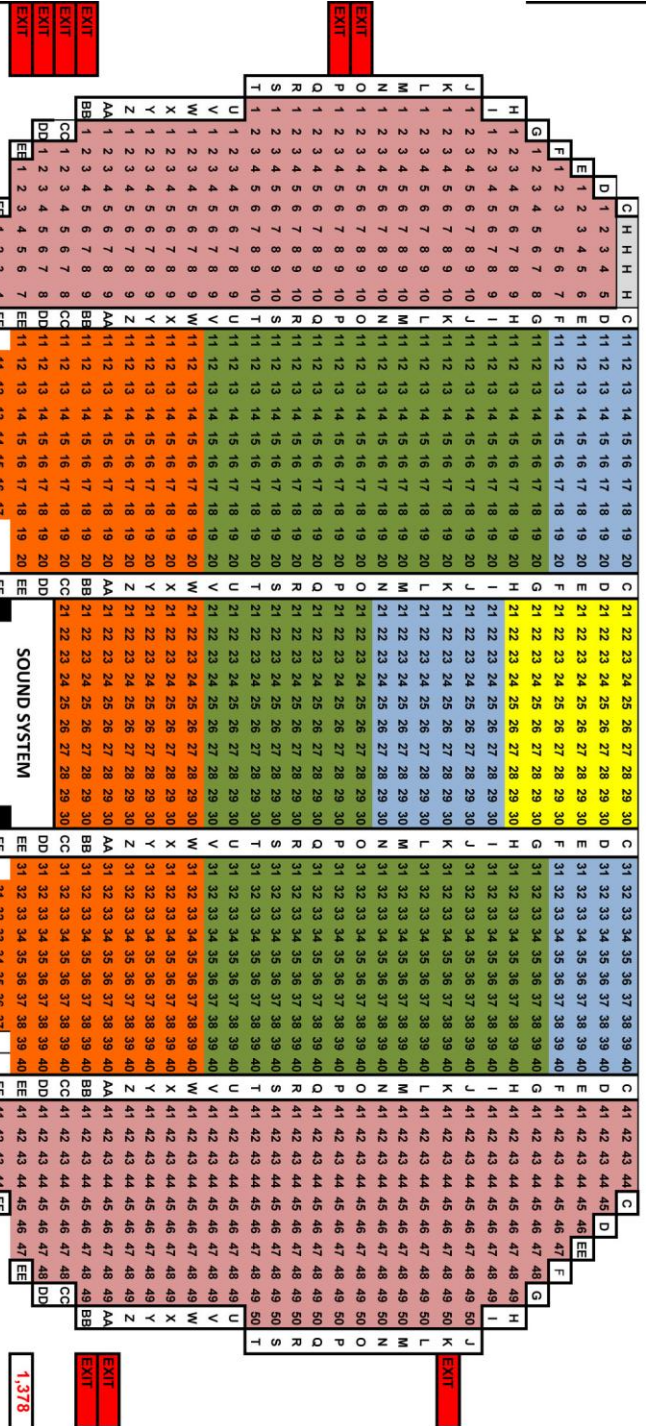
- Zachęcamy WSZYSTKICH ARTYSTÓW do utworzenia DARMOWEGO konta oraz do załadowania zdjęcia profilowego (NIE plakatu wydarzenia) na Songkick Tourbox. To umożliwi pojawienie się wydarzenia na: SongCloud, Spotify i innych <https://tourbox.songkick.com>
- Radio Pandora wkrótce będzie łączyła rodzaj słuchanej muzyki z lokalną sprzedażą biletów na Ticketfly [CopernicusTickets.com]. Zachęcamy wszystkich artystów do stworzenia konta i załadowania plików muzycznych na Pandorę.

STAGE

EXIT

EXIT

- Orchestra Pathium 60
- Orchestra Gold 140
- Orchestra Silver 400
- Orchestra Bronze 264
- Bronze Sides 514



EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

- Mezz Gold 50
- Mezz Silver 120
- Mezz Bronze 305

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT

EXIT



Umowa biletowa

Chciałbym/abym skorzystać z możliwości, jakie oferuje system biletowy w Copenicus Center. Zdaję sobie sprawę, iż w przypadku odwołania lub zmiany terminu mojej imprezy, jestem odpowiedzialny/a za opłaty związane z drukiem biletów oraz opłatami serwisowymi.

Podpis Promotora

Data

Nazwa wydarzenia

Data Wydarzenia